

إصابة ٣٧٧٣ مدني في د. إسرائيل
القذافي يعلن انسحابه من ليبيا
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

جريدة
يومية سياسية

رئيس التحرير
سعد البزاز

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق



ضربات مدمرة بالصواريخ المبدائية على المواقع المصادية داخل الأراضي السعودية دفاعتنا الجوية والأرضية اسقطت « ٤ » طائرات للعدو « ١٥٥ » طلعة جوية للهجم على الأهداف العسكرية والمدنية

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

قائد قوات الحرس الجمهوري: تضحياتنا قليلة جداً وثابتت ضعف تدريب طياري العدو وقلة خبرتهم وسوء تخطيط قيادتهم

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق
البحرين تدين العراق

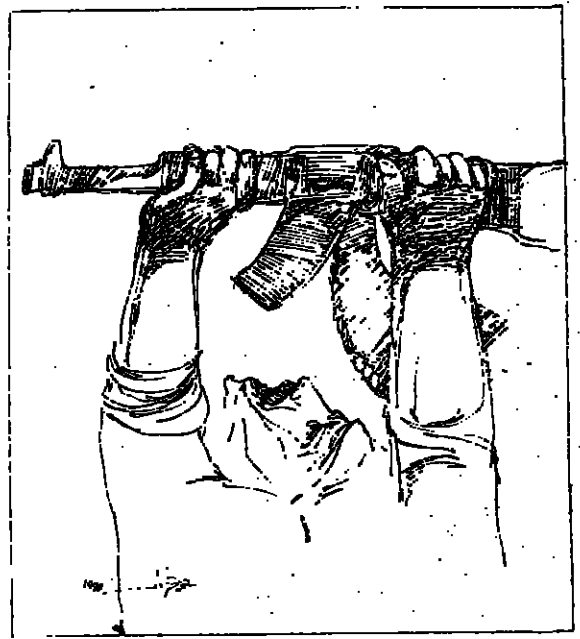
الرفيق عبدالحسن راهي فرعون
تفقد محافظة النجف الأشرف

1941

اضرب سيفك سيف الله

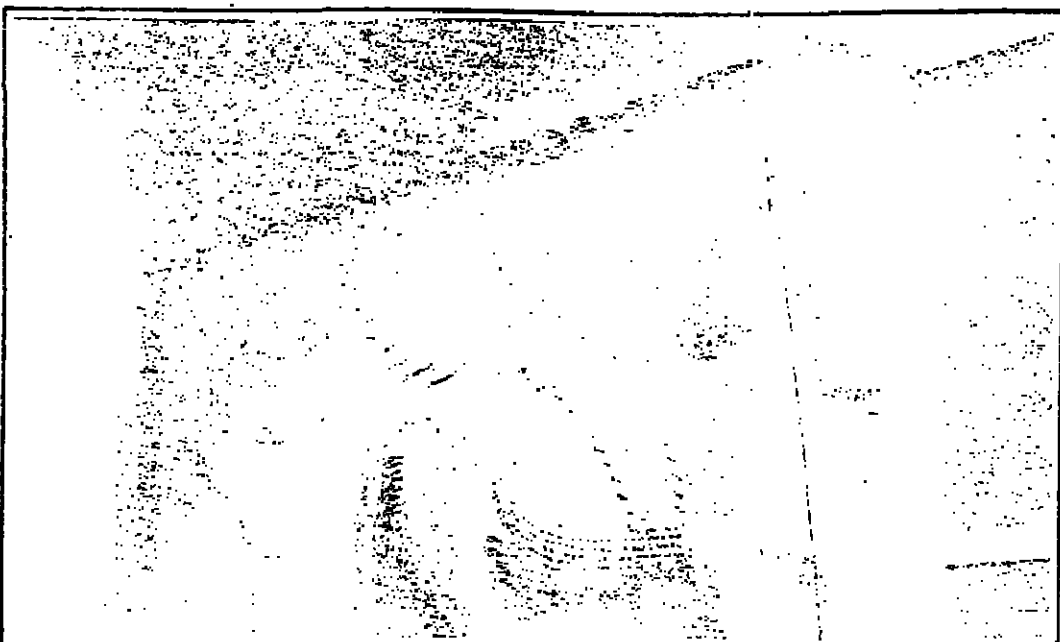
رعد بغداد

لا غنى عنكم حينما هبوا لها - فلاح
شابت ذواتها - والحقد قاسمها
ملا تقولون بعد اليوم ذا جسد الـ
عراق - تمطره ناراً وواجبها ..
بيوتها - اهله - حتى مدارسة
قد هُدمت .. فبماذا فاز هدمها ؟
اطفلة كل يوم يسقطون .. اجل
ذي غيرة اننا غيظنا نغلوها
هل انتصرتم لهم قصف البيوت الا
معايش لاهلها - ما عاش ثلثها
ان كان هذا انتصارا يا عراق .. ان
هزمتهم .. ارضنا - الله عاصمها
لا يخسر الحرب بيت امن سلطنت
جدرانها او قرى ضفت محاربتها
لا يخسر الحرب جمر فوق بجلة او
ملاجئ .. انما للحرب حاسمها



كما ترى .. مهرة .. الغيظ شاكها
وانت من نفسها صدام عاصمها
الارض هذي نبي نخلها .. غصفت
بها الدهور وما اهترت قوائدها
الحرب ذي غيمة لا بد راحلة
ومثلما ابتدأت تمضي غملاها
حسمتها قبل ان تغلو بيلها
يا لنصر .. ربك مذ قلت حاسمها
لجنتها قبل هذا اليوم بالوجع الـ
زاني .. وربك هذا اليوم لاجمها
اعلنت مواسمها غما .. وعينك يا
ضوء العيون .. لقد ملئت مواسمها
عينك قبيلتنا .. صلت الرجال لها
جبرا .. فسلجدها هذا وقلمها ..
يا ايها الضخم .. هذي الارض تشدها
بمنكبه .. وقد ملئت معالمها
للحرب مهما غلت نيرانها قدرا
تخل من نصرت تعبها رواجها
ان للمروية يا صدام صابرة
فلما اشتلتها .. ملئت معالمها
الخالسون وقد خلتوا عروفتهم
والناظرون وسيف الصديق ثلثها
لا غنى عنكم يا عرب فانتفضوا
ان العنقب لم ذلت عظامها
لا غنى يبقى لمن لا يستحيل دما
شلت اذا لم تكن نارا عزائنها
لا غنى يبقى لعد ان الاوان وما
تنتشرت فربما ضجت جملتها
الخيال تنفر من رستها .. ولقد
تلونت بدم القاني قوائدها
لا غنى عنكم يا عرب .. غزكم
- قبل الغز مواضيا - هزائنها !
لا غنى عنكم يا عرب ان تم الـ
عراق يجري .. وقد هزمت صواريخها
هذا زمن التصدي قتلوا غصبا
وليتهم من شبة النوم تلتها

يا واهمين باننا ننحني .. حلم
به يمشى - وايه الله - حالها
ان الجبال التي في الارض ثابتة
يا سيد الكبرياء المستغنى لاني
قسطها غيظ هذا ومعناها
بغداد بغدادك الجدل .. معانها
ان يقصفوا الف عام .. ذي معانها
إسماها الاعظم الدامي - يغور دما
وكافلا لم يزل للغيظ كاطفها
والبصرة الآن برغ نخلها ولقد
جرتها .. حية الحاني يلائنها
اطفل بصرتك الفخام .. ان لعبوا
تراهنوا بالخطايا .. ذي مكارها
والموصل التلطي حذ النخاع دما
والله ما انكشفت يوما محارها
عراقك الآن يا صدام مشتمل
بالغيظ ما امطرت نارا غملاها
فليصفوا .. ان ارضا مثل ارضك لا
تصوت .. تنهض اذ تهوي دعائها
نرى بعينيك نصر الله مؤتلفا
قلوبنا انت يا صدام علها ..
فاضرب فرايتك الغصبي لو انزحت
كل الرياح عليها لا تزاحها ..
اضرب سيفك سيف الله - ناصرك الـ
رحمن .. ليتشعل بالوهج وامها
ارض العراق لها ثوب ألهي شرقا
ثوب الخني منذ دارت لا يلائها
اضرب بكل الذي اوتيت من غضب
وانتفضع بالدم القاني ملاجئها
عروسة ارضنا مهورة شرقا
لقد شخت دما سرا معاصمها
اضرب لعد حان وعد الله مغضبة
ولتصبل الخيل .. قد غصت حيازها
والله اقسم .. هذي الحرب ما بقيت
بداية انت يا صدام خلتها ..



نينوى .. ام الحضارات

مع اذان الفجر .. واذن العرس .. تصبح صغرات الانبار .. وتشتت .. فيما يستمر
المؤن في اذنه .. حي على الصلوة .. حي على الفلاح .. اه اكبر .. اه اكبر .. ويشق
سكون السماء .. في هذه الاثناء .. هير الطائرات للعلية ودوي انفجار قنابلها .. على
ام الحضارات نينوى .. فيللا على على الدولة العظمى .. ويلا على على الدول التي
تدعي الحضرة .. وهي سلكة .. لا يلقى .. ام الحضارات .. من مصر ..
نينوى .. هذه المدينة الخالدة التي
يحكي كل حجر فيها حكايا .. ملحمة
وعمران .. وعظائم عسكر .. والقد
قاله .. ونخل لمة .. لم يشهد فيها مثل
حسوتها .. فيها قدم قرياء .. زراعية
ومجاريش للطنن .. واللات خيرية ..
يحدود تاريخها الى الالف التاسع قبل
الليث .. وعثر في كل حد ووثه على
الاولى الخيرية المونة .. على حجر
الايوسمين .. والفيروز ووصد مل بعضها
الى سوريا .. فكل ذلك دليل على وضعهم
اول قوانين التجارة والزراعة .. دليل
على حيلة الاستقرار وتنظيم
الاسرة ..
وشهدت نينوى اعادة لم منجزات
الانسان في مجال صناعة الخن والحجر
والعمارة والفن المصور والارز والاختام
الاسطوانية التي كانت داية لهد
الكثيرة .. وتبع ذلك اختراع .. العجلة
والسيف الفخارية ..
وفي اواخر القرن الرابع .. قبل الميلاد
استقر الاشوريون في نينوى وهم
يتنصرون للقوام الكمية والبغلية التي
تحت من شبه الجزيرة العربية وعرفت
نينوى .. باسم بلاد النور ..
وفي القرون الثلاثة ٩١٠ - ٩١٢ ..
بلغت الحضارة الاشورية عصرها
الذهبي في نينوى من .. جد سياسي
وازهار حضاري وعرف .. ان عسكري
والد ذلك الملك والناحوش دويلها
مجهاد .. واسرائيل .. فاما خلفا حضرات
الايام الزاوية والديورات الاخرى في
الجانب الغربي الى انه كبل .. احلاف
عسكري .. كما حدث الآن للتحضر على
تحويرها الحضاري .. وقد تمكن
الاشوريون من خلال .. داية مروسية
وقدرة حكمة ان يدمروا ذلك .. الاحلاف
ويتركوا الاعاء حراسا على من بلادهم
وسيفهم المستقلة
وقد شهدت نينوى .. ام الحضارات
قوة ارتقاها بالقوة الاشورية الى قوة
المجد والمؤيد ومهم .. انشور ناصر بله
وشطلمن صالح .. وسنحاريب ..
الذي تميز عصره بزي خاش الاقتصادي
وازهار حضاري وعرف اني فاعاد بناء
نينوى وشرق لها القادة الصلوات نينوى ..
قبة الشرق القديم في عصره ..
وجاء داس حوون .. ومن لم الله
العظيم .. لظهور بانيه .. الذي ازدهرت

وكان نينوى دورها الـ
ميسر .. سنة ١٩٤١ .. و
المشورة عام ١٩٥٩ ..
كشع .. نينوى .. ام الله
الجوامع .. الاسوي .. وا
والذي يونس .. والا
والذي جرجيس .. والا
بمنارة الحدياس ..
نينوى .. ام الحضارة
مارتوس .. وحل حوكه
الصفا .. وملا شعيا .. والا
والتيش .. متي .. و .. والا
الاسام يحيى بن القاسم ..
زيتي .. والتشع عدي بن مده
نينوى .. ام المدينة التي
رحمها الله طمعة عرفت ان
العلم الاوي طمعة تكلمه
من سبعة وعشرين قرنا لتقدمه
في العصر الحديث ..
او تستحق ام الحضارات ..
تحتي سولها وجعلها وديتها و
شعر فيها وكل زهرة والحوالة وجور
ماصنة الانسان من حضرة كانت مثلا
والعلم باسرها وفي الطريق ..
والقديم ان يجي بعد .. ان ت
نينوى يلبس وياعاد .. او بشعيا
هذه الفرات والصواريخ والقلم
التاريخ يقول نعم .. فم
حضارة عظيمة الا وكل .. الا
بالرصد لها دائما ..
علي ..

ديمقراطية الابادة

العرب .. ولا يجب ان تجد هذه
قائمة تغطي وراعه مخططات الاسود
فاني تريد امريكا ان تحارب
ابادة الاثمن من المدنيين الاصغر
تهديم البيوت ليل على اجساد
الناثون بسلام مسلون حبيهم
سلطات الامن والسلام .. والاذن
امريكا من تهديم الجسور التي
مع الايام جزا من تاريخه
يكني نهضة ويؤرخ نضال نيله
لهي ليست ممرات بين اليلمة
على النهر .. انها حياة من الخضرة
ولكن كيف يلهم النواشون الهمج
وقد جردهم خالهم من اية رايه
تندهم الى ابناء ادم .. واي فيه يحق
اولئك العمة من تهديم المصنفا
وبور العلم والعبادة والطريق العا
والمنشآت الاقتصادية المدنية
الاغنية وحليب الاطفال .. و
مياه الشرب ومصحات الكي
واللاجئة الامنة
غروب جدا علم الديمقراطية
الغربية الفراق الذي يبكي له
بينما يزيث الله العلم ليرة
اوامه الا ان تيقن ..
الشوفا .. وتطبخ به
الديمقراطيين حتى لا
كتابة : ليا

اباطرة الخليج

دقت طبول الحرب فاحتاجت اباطرة الخليج
وتداعت الامم الدنيبة وهي من كل مزيج
ليت نداء النقط فاحترقت به فهو الارجح
وتعلت الصيحات غلا وهي اتية بالانتصيح
وشوالت النجداث من (عرب) ومن غرب بهيج
عبرت اساطيل الغزاة قتلنا .. وبلا ضجيج
والاربعينون النشامه قتلنا .. وبلا ضجيج
لبوا نداء الحق مثل .. شرفهم .. يوم الهزج
الناثرون على الطفلة الزاحزون الى الاجيج
الصامدون الصابرون على اباطرة الخليج
عار على العربي هذا الغر تدينس الحبيج
عار علينا ان يظل رداؤنا هذا النسيج
هل علينا ان يرفع العربي راسا ان يهيج
يا حامي الحرمين ما جدوى لجوءك للوج
امي الشهامة والكرامة ام ترى حفظ الفروج
دنت مكة والمدينة واستجرت عرى الفروج
ازنت اعداء السلام ولا سلام على لجوج
يا رب انظمة تعرت حين اغرتها الفروج
ففتشت من بعد ثوريتها وببت تموج
كسدت بضاعتها ومك كانت على بدل فروج
وقعت بمصيدة الخليج لها لها منها خروج
صهلت خيول بني امية حين لم تجد السروج
فرسلها غلبوا عن السلطان حين زهي النضوج
وبنوا الكشانة ما بلادهم كيف اغرهم بروج
احفاد سعد والعراي كيف مجنهم علج
ابقلتون اخا لهم ويولزون اخا الزوج
لم يعلموا ان العراق الحز لا يرميه موج
محمد سعيد حامد الاردن

همة السى طفلة .. عراقية ..

وكوبا وغرينادا وبنما باراغوايا والدم وتحولت في
هذه الايام ان تعيد اللعبة لثمة مده ومع اطفال
الطرق وتجمد الدمع في عيونكم المتفككة ولعن
ميهات لهذه للفرق السود ان تحرق بالرس
الشمس المتفككة في ناصيتك المباركة فهي جوارح
موت عيام وفطاس تملأ مثل خلفيش حذية
الوالدة واليه لها ان تيمث الوجع في فرك
الخفاف مثل فؤاد عصفور صغ .. مدام اعلمك
وخولك واخوتك جند العراق اليواصل عند
اللياء على ثلوت والدمار الذي ترزعه غريان بوش
موجم الحرب عدو الطفولة والانسانية معا عنو
لكافي والاثرات عدو الحاضر والاتجاص
الحضاري .. عو لتساقط القواعد له والاطفال
العراق .. اطفال الحرب والانسانية جمعا ..
بوش الوجع ذو الخلف للثورة والياب القوية
والقلب الصغري والمختنق للملوثين
بارغوايا .. والراس بالقتال والفلس بالحد ..
عزيزي زهارة بانيه زهارة زهارة ان هذه الفريان
لتي تجوب شمامه بكتنا في كلابي للفرقة والظلمة
على السواء
تحول ان ترزع الخوف في قلبه وتجمد الدمع
في عينيه وتغلغل الهمج في نكته المظلمة لبرقة
تاما كما لغت قبل اليوم ويسين عيرة وحتى
وقت قريب عنما زومت الموت والدمار وميلات
الواء وعيون اطفال كوربا وفيتنام وغواتمالا
عك المشتاق : غازي العبدادي

باق هو العراق

بوش .. هولاء .. هذا العصر
والزمنة الحظاء
اشرب ما تشاء
افصل بما تشاء
مدرسة .. مائدة .. عتبة .. مكتبة
مستشفى .. متحفا للحضارة
مطبخة للماء
منظومة لري .. للاتصال
للطاقة والكهرباء
دتر ما تشاء
جسرا يواخي ضفتين
يجمع قلمي علقين
سرحا .. ممتعا .. حقا للورد
والخيل
بيتا للحب .. للضمانية
والطولة البرية
اسين خيرا .. اقل نوما
انجم شيفا .. امرا .. طفا .. طيرا
اقطع طرما .. اقطا عينا
اصعب بما تشاء
بغداد بقاء
تسخر من حقلك .. هولاء ..
والزمنة الحظاء
باقية بغداد
اسطورة للمجد .. لمحبة .. لعلم
للكرامة والادب
بغداد بقاء العراق
بنوره وعلمه .. بتاريخه
بعمق حضارته .. برافده
باق هو العراق
والقائمة الطويلة

ايها الاحبة .. انتم حصتنا

يقتل ويقتل دون ان يترك وراعه سوى
قلا باعنا من دم الذكري ..
انتم وجه مصر ..
ايها الاصوات الصاعدة التي
ايها النجوم
ايها الفلقون
ايها الفلقون
ايها الفلقون
ايها الفلقون
ايها البسطة الذين لايتاح لهم (او
قد لايتاح ايدا) ان يخاطبوا ميكرونا
او يخاطبوا في عين كبريا ولكن نضهم
يضي في كيان مصر التي تعرف ونحب
حتى ليصل ملكه الى كيان العراق الذي
تفتي
انتم وجه مصر التي تعرف ونحب اذا
لانقلابا وان كنا فخطب كن يلقا حين
تسمع منكم وعكم مواكف الاصله التي
تتوالع .. فخطب كما لو ان شمس قد
توقفت

ايها الاحبة .. انتم حصتنا

تحدث ابناء القارة ان جميعا نسويا
لنشي عضولنا الى مختلف اجزائنا
وتجميعات المعرشة وكلنا من الفتيات
والاميرات قد اتخذ من مصر حزب التجمع
مقرا له وبدا سلسلة نشاطات يداها
بنوعية مكرة استنكر لقصص القوالت
الاسريكية والقوات المدوان الحليفة
للنصر العراقية والبعثيين العراقيين
وومن نشاتل التجمع التي بدت
بالفعل حملة لجمع البنية وطبيب
الاجل والاعلية الخاصة بالاطفال
ايضا لاسيما الى العراق لعبيرا عن
تضامن الشعب المصري مع اشقائه
العراقيين
ومن بين عضوات التجمع الفتيات
محمدة توفيق وملاحة .. والاميرتان
التي بركة وامينة شقيق والاشالة
الجمعية لطيفة الزيات وعدا اخر من
الاميرات واساتذة الجامعة
انتم وجه مصر .. وليس ميطو على
الشعب سوى الهباء الذي يدفع به
عنوان للوج الى الصلوات .. الى حيث

